

Activiteiten bij Drop het stoute eendje

Drop het eendje vindt het helemaal niet leuk dat iedereen hem schattig vindt. Daarom gaat hij stoute dingen doen. Maar nu wil niemand meer met Drop spelen! In het boek komen verschillende thema's voor, zoals emoties, vriendschap en sociaal wenselijk gedrag.

Stout?

Ga in gesprek met de kinderen over stoute en niet stoute dingen. Wanneer hebben de kinderen voor het laatst iets stouts gedaan? Wanneer is iets stout? Kun je ook iets doen wat tegelijkertijd stout én lief is? Is iets alleen stout als je het expres doet? Wat zou je doen als alles mocht?

Noem verschillende voorbeelden en laat kinderen aangeven of zij het lief of stout vinden, bijvoorbeeld door voor ieder kind twee bordjes te maken: één met de stoute Drop (voorkant boek) en één met de lieve Drop (laatste prent). Zo kunnen kinderen iets ook lief én stout vinden. Er kan ook gebruik worden gemaakt van verschillende hoeken in de klas, zodat kinderen naar de 'stoute' of de 'niet stoute' hoek kunnen rennen.

Voorbeelden kunnen zijn:

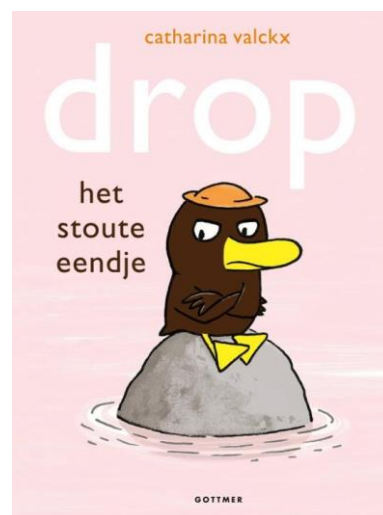
- Snoepjes pakken zonder het te vragen. (En er ook eentje aan je zusje geven?)
- Een beker melk omstoten. (Per ongeluk/expres?)
- Een trui binnenstebuiten aantrekken.

Nadoen

Als Drop Noenie tegenkomt, zegt hij tegen haar dat hij niet *echt* stout is, maar dat hij eigenlijk heel lief is. Hoe kan dat? Speelt hij een toneelstukje? Speel nu ook een toneelstukje met de kinderen. Kunnen de kinderen van elkaar raden wat ze zijn, ook al zijn ze dat niet *echt*?

Laat de kinderen om de beurt verschillende dieren nadoen, bijvoorbeeld de dieren uit het boek: een konijn, een paard (pony), een koe, een kikker en natuurlijk een eendje. Laat de kinderen raden wat er wordt uitgebeeld.

In plaats van naspelen, kunnen de kinderen ook alleen het geluid van het dier nadoen. Benoem daarbij de geluiden, zoals loeien, hinniken, kwaken (een kikker kwaakt, maar een eend ook!).





Zingen

Annie M.G. Schmidt heeft een leuk liedje geschreven over stout zijn: 'Ik ben lekker stout'. Zing het samen met de kinderen.

Op YouTube is de muziek te vinden. Het liedje nodigt wellicht ook uit tot bewegingen zoals het uitsteken van de tong.

Ik ben lekker stout

Ik wil niet meer, ik wil niet meer!
Ik wil geen handjes geven!
Ik wil niet zeggen elke keer:
Jawel mevrouw, jawel meneer...
nee, nooit meer in m'n leven!
Ik hou m'n handen op m'n rug
en ik zeg lekker niks terug!

Ik wil geen vieze havermout,
ik wil geen tandjes poetsen!
'k Wil lekker knoeien met het zout,
ik wil niet aardig zijn, maar stout



en van de leuning roetsen
en schipbreuk spelen in de teil
en ik wil spugen op het zeil!

En heel hard stampen in een plas
en dan m'n tong uitsteken
en morsen op m'n nieuwe jas
en ik wil overmorgen pas
weer met twee woorden spreken!
En ik wil alles wat niet mag,
de hele dag, de hele dag!

En ik wil op de kanapee
met hele vuile schoenen
en ik wil aldoor gillen: Nee!
En ik wil met de melkboer mee
en dan het paardje zoenen.
En dat is alles wat ik wil
en als ze kwaad zijn, zeg ik: Bil!

Vriendjes zijn met dieren

Brullo de pad is een echte slechterik. Niemand wil vriendjes met hem zijn. Met welke dieren zouden de kinderen wel vriendjes willen zijn? Print foto's uit van verschillende dieren of gebruik knuffels of poppetjes. Voorbeelden kunnen zijn: een slang, een aapje en een mier. Je kunt ook Drop het eendje laten zien. Laat kinderen heen en weer rennen naar een afgesproken plek om te laten zien of ze wel of geen vriendjes zouden willen zijn met een bepaald dier.

Vriendjes tekenen

Laat kinderen het dier tekenen waar ze het liefste vriendjes mee zouden willen zijn. Dat kan natuurlijk ook een fantasiedier zijn.

Vertrouwen in een ander

Noenie vertrouwt Drop door op zijn rug te gaan zitten. De eerste keer gaat dat niet goed, maar toch gaat ze nog een tweede keer bij Drop op de rug zitten. Dat vindt ze wel een beetje eng, maar ze vertrouwt hem: ze zijn vriendjes. Kunnen de kinderen uit jouw klas elkaar ook blindelings vertrouwen?

Er wordt gewerkt in tweetallen. De helft van ieder tweetal gaat naar de gang. De overgebleven kinderen zijn de leider en bouwen de klas om tot een 'doolhof': tussen stoelen door, onder tafels door, enzovoort. De kinderen die terugkomen van de gang doen hun ogen dicht en worden geleid door het doolhof. Spreek af hoe er geleid wordt: door woorden of door vasthouden? Wissel na een paar minuten. Hoe vonden de kinderen het om elkaar zo blindelings te vertrouwen?

De activiteiten van
deze maand zijn
ontwikkeld door
Janna Koopman
(Sardes)