



Activiteiten bij Melvin wil zijn muts terug

Koppelen aan de eigen leef- en denkwereld

Ga in gesprek met de kinderen tijdens het voorlezen. Stel vragen waarmee je de verschillende opmerkingen in het verhaal spiegelt aan hun eigen leef- en denkwereld.

- Melvin gaat één keer per maand in bad. Is dat vaak of niet zo vaak? Wat zou er gebeuren als Melvin één keer per jaar in bad ging? Gaan de kinderen vaker of minder vaak in bad (of onder de douche) dan Melvin?
- De baby-kraaitjes eten wormen, bosbessen en honing en Melvin de beer eet vis. Wat eten kinderen en wat eten baby's? Wat is het verschil? Waarom zouden baby's andere dingen eten?
- Melvin slaapt met zijn muts op in een grot. In wat voor een bed slapen de kinderen? En wat hebben zij dan aan? Hoe zou het zijn om in een grot te wonen? Wat voor dingen zou je meenemen naar je grot?



Beschrijvende woorden

De tekst zit vol met woorden die eigenschappen weergeven. Denk aan: 'de *wollen* muts', 'de *bijzondere* beer', 'de *wriemelende* wormen', 'de *heerlijke* bosbessen', 'de *hebberige* kraai', 'de *geheime* verzameling' en 'de *glimmende* dingen'. Laat kinderen een plaatje zien van een muts of een glimmend ding en verzin samen andere woorden die er iets over het voorwerp zeggen. Laat de kinderen eerst goed kijken en beschrijven wat ze zien. Je kunt natuurlijk ook echte voorwerpen gebruiken, dan kunnen kinderen bijvoorbeeld voelen dat een muts *zacht* en *kriebelig* kan zijn. Doe daarna voor hoe je de beschrijvende woorden voor het woord kunt zetten.

Verzamelen en ruilen

Melvin heeft een geheime verzameling van glimmende dingen en wil deze met de kraai ruilen voor zijn muts. In de herfst kun je met kinderen buiten mooie dingen verzamelen, zoals mooie bladeren, kastanjes of dennenappels. Elk kind mag in de kring zijn verzameling laten zien.

Organiseer een ruilbeurs. Ieder kind legt zijn verzameling uit op een tafel. Andere kinderen mogen rondkijken en dan vragen of een kind met hen wil ruilen. Leg eerst uit wat ruilen betekent en laat de kinderen daarna oefenen met het ruilen. Lees na de ruilbeurs het boek nog eens voor. Melvin wilde de kraai iets geven en in ruil daarvoor zijn muts terug krijgen. De kraai nam wel iets van Melvin, maar gaf niks terug. Dat is misschien wel de reden dat Melvin boos werd.



'Kakraa kakraa'

Lees het boek nog een keer en stop op de pagina waarop de kraai voor het eerst *Kakraa Kakraa* kraait. Vraag de kinderen wat zij denken dat *Kakraa kakraa* zou kunnen betekenen. Wat zou de kraai tegen Melvin zeggen? *Kakraa Kakraa* kan van alles betekenen, zoals: Dankjewel/ Ik hoor je niet/ Ga weg/ Hallo beer/ Ik wil meer. En misschien betekent het niet iedere keer hetzelfde? Bespreek de mogelijke betekenissen met de kinderen en schrijf die erbij op de betreffende pagina met een post-it. Lees het verhaal voor met deze 'vertalingen' van *Kakraa Kakraa*. Zo voeg je samen een nieuw element toe aan het verhaal.

De wollen muts

Zorg dat je een bol wol en een wollen muts hebt. Laat alle kinderen de wol en de wollen muts vasthouden om het materiaal te voelen. Neem ook ander materiaal mee waar kleding van wordt gemaakt, zoals een katoenen shirt of een spijkerbroek. Laat kinderen voelen dat het ander materiaal is en benoem met hen de verschillen (glad, ruw, dik, dun, etc.). Van welk materiaal is de kleding gemaakt die ze zelf vandaag dragen?

Plak met de kinderen een waslijn met een draadje wol tussen twee ijsstokjes op papier. Hang daaraan de verschillende materialen geknipt in de vorm van een shirt, broek, jurk of ander kledingstuk.

Wat maakt jou bijzonder?

Melvin dacht dat de muts hem bijzonder maakte, maar hij is zonder muts ook bijzonder omdat hij behulpzaam is. Laat de kinderen elkaar vertellen wat hen misschien wel bijzonder maakt en maak daarbij onderscheid tussen uiterlijk (zoals de muts) en gedrag (zoals behulpzaam zijn).

De activiteiten van
deze maand zijn
ontwikkeld door
Sanne Spiero