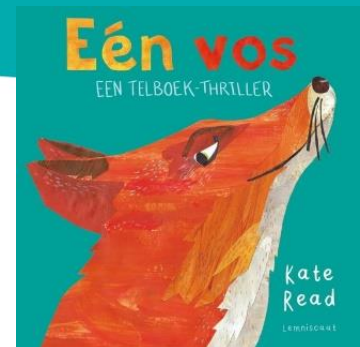




Juryrapport juni 2020

Eén vos



Het 'telboek-thriller' in de ondertitel lijkt een aanwijzing voor spannende ontwikkelingen. En dat klopt. Een ondeugend kijkende vos op het omslag is al een voorproefje. Met een sluwe glimlach sluipt hij vanaf de schutbladen het boek in. Hij heeft honger en benadert omzichtig het kippenhok, waar drie dikke kippen rondlopen. Wanneer die op stok zijn staat de vos in zes sluipende voetstappen voor de deur. De volle maan kijkt verschrikt toe. Na zeven kloppes op de deur is de vos binnen, negen veren vliegen in het rond en de verwachting is dat bij tien de vlijmscherpe tanden zich in een kippetje vastbijten. Maar dan stormen honderd boze kippen naar buiten en één bange vos kiest het hazenpad. Dat was echt spannend!

De grote, kleurrijke illustraties voeren de spanning stukje bij beetje op. Het perspectief springt van dader naar ogenschijnlijke slachtoffers en zoemt in op details die uitvergroot lekker eng worden. Ze roepen de vraag op waar die honderd kippen opeens vandaan komen. Heeft de vos het terrein niet goed verkend? Is hem het grote hek niet opgevallen? Hebben de kippen een val gezet? Het online juryberaad leverde een diversiteit aan oplossingen en ongetwijfeld zullen jonge kinderen weer andere ideeën en opvattingen toevoegen. Praten over het boek is onvermijdelijk.

Boekgegevens

Titel	Eén vos
	Een telboek thriller
Auteur	Kate Read
Uitgever	Lemniscaat
Leeftijd	Vanaf ca. 2,5 jaar