

AAN DE SLAG

THEMA SPORT

nijntje danst (prentenboek)

“nijntje leert van haar juf een dansje. Ze is zo enthousiast dat ze hem thuis gelijk voordoet aan haar familie en vriendjes. Die vinden het zo leuk, dat ze meedansen met nijntje.”

De tekst van [het prentenboekje nijntje danst](#) is gemaakt op rijm. Dit maakt het een makkelijk en leuk voorleesboekje voor jonge peuters (vanaf 2 jaar). Het boek sluit aan op hun eigen leef-en belevingswereld, wat het voor kinderen vertrouwd maakt. De illustraties zijn overzichtelijk en bevatten weinig details. Kinderen die al bekend zijn met de boekjes van nijntje, herkennen de verschillende personages en kunnen ze soms zelfs benoemen.

Introductie activiteit

Laat de kافت van het boek aan de kinderen zien. Wie kent dit diertje? Wat is het voor dier? Waaraan kun je dat zien? Leg uit dat nijntje heel goed kan dansen. In dit boekje laat zij zien welke pasjes dat zijn.

Tijdens activiteit

Als je het boekje geïntroduceerd hebt, lees je het boek aan de peuters voor. Laat steeds de prenten aan de kinderen zien, zodat ze zien hoe nijntje danst.

Als het boekje is voorgelezen, vertel je aan de kinderen dat zij nijntje na gaan doen. Doe dit aan de hand van elke prent. Vraag aan de kinderen hoe nijntje op elk plaatje danst. Laat de kinderen uitleggen hoe nijntje beweegt met zijn armen of met zijn benen. Terwijl de kinderen dit uitleggen, doe je de danspasjes met elkaar na.

Wanneer: Deze activiteit zet je in na het lezen van het prentenboek
Hoofddoel: Bevorderen van grove motorische ontwikkeling
Groepsgrootte: Met de hele groep

Tip! Zet het [YouTube-filmpje van nijntje danst](#) in als aanvullend medium. Zo maak je het verhaal nog levendiger (letterlijk)

Door de verschillende danspasjes leren de kinderen hun lichaam doelgericht en op verschillende manieren in te zetten. Deze oefening stimuleert de grove motorische ontwikkeling van de peuters.

Daarnaast zorgt het naspelen van het prentenboek ervoor dat het verhaal op een activerende manier wordt aangeboden. Elke beweging wordt aan de tekst in het boek gekoppeld. Op deze manier leren kinderen welke woorden voor welke bewegingen staan. Het nadoen van het prentenboek verbetert hierdoor het verhaalbegrip van de kinderen.

Afsluiting activiteit

Door het boek hebben de kinderen verschillende danspasjes geleerd. Zet nu een muzikje op zodat de kinderen kunnen dansen. Ze mogen de pasjes van nijntje nadoen, maar ze mogen ook nieuwe dansjes bedenken. Op deze manier ontwikkel je de creativiteit en fantasie van de kinderen.

Dans met Pim en Pom (app)

[Deze app](#) is gebaseerd op de aflevering 'Dansfeest' uit de animatieserie *De avonturen van Pim & Pom*. De kinderen worden in deze app gestimuleerd om te dansen met Pim en Pom. Tijdens het dansspelletje moet je je vinger over het scherm bewegen. Wanneer je omhoog schuift zal Pim of Pom springen. De app is ontwikkeld voor oudere peuters (vanaf 3 jaar). De app is direct te gebruiken en kinderen hoeven niet te kunnen lezen om ermee te spelen. Door spelenderwijs de app uit te proberen, leren ze vanzelf hoe het spel werkt en wat de mogelijkheden zijn. Zet de app in als verwerkingsactiviteit en begin eerst met de volgende offline activiteit.

Introductie activiteit

Vertel dat je met de kinderen gaat bewegen. Leg uit dat je van tevoren meestal weet hoe je gaat bewegen. Als je bijvoorbeeld een snoepje pakt, weet je dat je je arm naar voren uitsteekt. En als je ergens heen wilt lopen, doe je een stap naar voren.

Bij deze activiteit weten de kinderen van tevoren niet hoe ze zelf gaan bewegen. Een ander kindje mag namelijk zeggen hoe jij moet bewegen. Een kind geeft aan welk lichaamsdeel het andere kind moet bewegen door dit lichaamsdeel aan te tikken. Een kind tikt bijvoorbeeld op de arm van een ander kindje zodat het zijn arm moet bewegen. Of het kind tikt op het been van een ander kind, zodat het zijn been moet bewegen.

Doe dit eerst voor aan de hele groep. Als er nog een andere begeleider op de groep aanwezig is, doe je het met zijn tweeën voor.

Wanneer: Deze activiteit zet je vóór de app
Hoofddoel: Bevorderen van grove motorische ontwikkeling
Groepsgrootte: Tweetallen

Tijdens activiteit

Als de opdracht duidelijk is, deel je de kinderen in tweetallen in. Om de beurt mogen zij het lichaamsdeel van elkaar aantikken.

Afhankelijk van de ontwikkelingsfase, kan je deze activiteit moeilijker maken. Kinderen tikken niet alleen een arm aan, maar wijzen daarnaast omhoog zodat het andere kind zijn arm omhoog moet bewegen. Daarnaast kunnen kinderen twee lichaamsdelen tegelijkertijd aantikken.



Tip! Bekijk [de aflevering Dansfeest van Pim & Pom](#). Door de voorgaande activiteit kunnen de kinderen ongetwijfeld heel goed meedoen met de danspasjes van de aflevering!

Oudere peuters kunnen ook aangeven welk lichaamsdeel een kind op een bepaalde manier moet bewegen. Niet alleen wordt hiermee de taalontwikkeling gestimuleerd, maar ook de conceptuele kennis over het lichaam. De andere kinderen die de opdracht krijgen om te bewegen, moeten eerst bewust nadenken welk lichaamsdeel zij moeten bewegen. Daarna moeten ze tegelijkertijd bedenken hoe zij dit lichaamsdeel doelgericht bewegen. Met deze oefening stimuleer je dus ook de grove motorische ontwikkeling van de peuters.

Afsluiting activiteit

Zet de app van Pim en Pom in als verwerkingsactiviteit. Door de voorgaande activiteit weten de kinderen welke lichaamsdelen er zijn en hoe ze op verschillende manieren kunnen bewegen. De app van Pim & Pom sluit goed aan op deze oefening.

In de app geven de kinderen aan hoe Pim en Pom moeten bewegen. Dit gaat op dezelfde manier zoals bij de offline activiteit. Wanneer je omhoog schuift, zal Pim of Pom springen.

Deel de kinderen in tweetallen en laat ze samen de app ontdekken. Een kind kan bijvoorbeeld zeggen hoe Pim en Pom moeten bewegen terwijl het andere kind *swiped* over de tablet.

Bespreek de activiteit met de kinderen na. Op welke manieren kan je allemaal bewegen? Op welke manieren kan je met je been bewegen? Op welke manieren kan je met je hoofd bewegen?

Zandkasteel - Stop, sta stil! (tv)

“Sasa en Toto komen de keuken binnenrennen. Koning Koos zegt dat ze stil moeten staan. Dan rennen ze naar buiten, maar Toet roept: Stop. Sta stil.”

[In deze aflevering van Het Zandkasteel](#) is te zien hoe Sasa en Toto verschillende houdingen uitproberen. Soms zie je Sasa en Toto bewegen, maar soms staan ze stil als een standbeeld. De aflevering is een goede aanleiding om de verschillende bewegingen uit te proberen met de kinderen.

Introductie activiteit

Vertel de kinderen dat ze gaan kijken naar de aflevering *Stop, sta stil* van het Zandkasteel. Vraag de kinderen om goed op te letten welk dier Sasa en Toto nadoen.

Tijdens activiteit

Start de aflevering. Als de aflevering is afgelopen, hebben de kinderen gezien dat Sasa en Toto een dier hebben nagedaan. Weten de kinderen welk dier is nagedaan? Antwoord: ooievaar. Kunnen de kinderen op één been staan, net zoals een ooievaar? Doe dit met elkaar na.

Bespreek daarna de bewegingen van andere dieren.

Hoe bewegen andere dieren? En hoe zouden deze dieren stilstaan? Beeld dit met de hele groep uit, zodat de kinderen weten welke dieren zij allemaal na kunnen doen. Voorbeelden van dieren die je de kinderen na kunt laten doen: een olifant (groot, op vier poten, slurf), een vis (geen poten, zwemmen), een kip (twee poten, pikken op de grond), een aap (klauteren, slingeren), een vogel (vliegen, vleugels).

Tip! Elke aflevering van Het Zandkasteel heeft een Doe-kaart. Deze kaart bevatten activiteiten die aansluiten op de aflevering. Bekijk [de Doe-kaart van deze aflevering](#).

Wanneer: Deze activiteit zet je in na het kijken van de aflevering

Hoofddoel: Bevorderen van grove motorische ontwikkeling

Groepsgrootte: Met de hele groep

Voer de activiteit daarna uit op muziek. Als de muziek aanstaat, bewegen de kinderen als een bepaald dier. Als de muziek uit is, moet de kinderen zo snel mogelijk als dit dier stilstaan. Pauzeer de muziek soms wat langer, zodat de kinderen langere tijd stil moeten staan. Wie houdt dit het langst vol? Geef steeds aan welk dier de kinderen na moeten doen. Je kunt de muziek aanpassen op het dier. Kies bijvoorbeeld voor een tijger bij een snel liedje en voor een slak bij een langzaam liedje.

Afsluiting activiteit

Gebruik de activiteit als aanleiding voor een gesprek. Welke dieren staan meestal stil? Welke dieren zijn heel erg snel?

Dans de Wiebelbillenboogie (WePboek)

“Als mama even weg moet, zorgt papa voor de kinderen zoals alleen hij dat kan. Binnen de kortste keren wordt het een vrolijke bende. Alles kan en alles mag. Wat zou mama daarvan vinden?”

[De Wiebelbillenboogie](#) is een WePboek, oftewel een geanimeerd prentenboek. WePboeken zijn een initiatief van het Kinderopvangfonds. Door het kijken naar geanimeerde prentenboeken leren peuters 5 à 6 nieuwe woorden in een half uur. Dat is veel meer dan het gemiddelde van 2 à 3 woorden per dag. Deze nieuwe woorden worden in de animaties bewegend gemaakt en ondersteund met het juiste geluid. Daardoor kunnen de peuters de nieuwe woorden beter onthouden.

In het filmpje wordt het WePboek twee keer achter elkaar getoond. De eerste keer wordt de animatie als geheel getoond. De tweede keer wordt de animatie onderbroken door vragen. Door de herhalende beelden en vragen verbetert het verhaalbegrip en de woordenschat van peuters. Daarnaast worden peuters door deze vragen gestimuleerd om logisch na te denken over het verhaal. Hierdoor herkennen ze bijvoorbeeld de oorzaak-gevolg verbanden van het verhaal.

Introductie activiteit

Laat het DVD-hoesje of beginplaatje van het WePboek aan de peuters zien voordat je het boek bekijkt. Wat zijn dit voor dieren? Waar zijn de olifanten? Wat zijn de olifanten aan het doen? Geef aan dat de olifanten een hele speciale dans aan het doen zijn, namelijk de Wiebelbillenboogie. Vertel aan de kinderen dat zij straks ook de Wiebelbillenboogie gaan leren.

Tijdens activiteit

Bekijk het WePboek tot en met minuut 5:15. Als het WePboek is afgelopen, herhaal je fragment 3:45-4:00. Leg uit dat de kinderen de Wiebelbillenboogie nu ook gaan doen. Zing met het liedje mee en laat de kinderen met hun billen schudden. Als je een paar keer hebt meegezongen met het fragment, kunnen de peuters het liedje misschien zelf ook wel zingen. Leer het per zinnetje aan. Als ze het liedje onder de knie hebben, zing je het hele lied met zijn allen én dansen jullie de Wiebelbillenboogie!

Afsluiting activiteit

Bekijk het WePboek vanaf minuut 5:15. Vanaf hier wordt het WePboek nog een keer getoond, maar dan met vragen over het verhaal. Bespreek de vragen met de kinderen, zodat ze het verhaal nog beter begrijpen. De vragen kan je ook gebruiken als inspiratie voor een gesprek. Hoe zouden andere dieren dansen? En weten de kinderen met welke lichaamsdelen je nog meer kan schudden?

Wanneer: Deze activiteit zet je in na het lezen van het WePboek

Hoofddoel: Bevorderen van grove motorische ontwikkeling en taalontwikkeling

Groepsgrootte: Met de hele groep

Wij zijn erg benieuwd wat jullie van de activiteiten vinden! Stuur jullie foto's, ervaringen en tips naar communicatie@sardes.nl