

Activiteiten bij De Grotteling

De Grotteling is een spannend en mysterieus prentenboek. Het belangrijkste thema van het boek is bang zijn, maar het is ook bruikbaar bij het thema reizen. Het boek is op rijm geschreven. Ruby hoort overdag op straat een orgelliedje over *De Grotteling* en wordt daar 's avonds opeens heel bang voor. Op het einde van het boek blijkt De Grotteling echter een schattig klein aapje te zijn, dat ontsnapt is aan de gevangenschap (zie touwtje) van de orgeldraaier. Aapje maakt van allerlei onderdelen (die hij 's nachts verzamelt in de stad) een luchtballon waarmee het ontsnapt.

Bang zijn voor...

Maak kaartjes met woorden of afbeeldingen van dingen waar kinderen vaak bang voor zijn, zoals een grommende hond, een draak, een vogelspin of een spook. Maak ook kaartjes met woorden en afbeeldingen waar kinderen niet bang voor zijn, zoals een lieve oma, een baby poesje, een puppy, mooi weer of een pak melk. Vraag de kinderen om twee stapels te maken, waar ze wel en waar ze niet bang voor zijn. Praat daarna over de vraag wat je kunt doen om iets minder eng te maken. Bijvoorbeeld een draak zou je kunnen opsluiten. Een spook zou je mee naar het volle daglicht kunnen lokken.

Tip

Je kunt deze activiteit ook actiever maken door kinderen heen en weer te laten rennen. Lees voor wat er op het kaartje staat. Kinderen rennen naar het raam als zij er bang voor zijn. Kinderen rennen naar de deur als zij er niet bang voor zijn. Voeg ook een aantal kaartjes toe waar kinderen over van mening kunnen verschillen, bijvoorbeeld een muis, een vliegtuig of de zee.

Zingen (tijdens het voorlezen)

Je kunt het orgelwijsje over De Grotteling zingen op de melodie van 'Altijd is Kortjakje ziek'. Zo blijft hetwijsje ook beter in de hoofden van de kinderen 'hangen', net zoals hetwijsje steeds 'in het hoofd van Ruby sprong'.

Wil je na het voorlezen nog meer met liedjes en muziek doen, dan kun je de kinderen laten horen dat de melodie van 'Kortjakje' dezelfde is als die van 'De Grotteling'. Luister ook maar eens welke melodie het liedje van 'A,B,C,D,E,F,G,dat zijn de letters van het alfabet', heeft. Grappig he! (voor de liefhebbers: dat heet een artefact). In eerste instantie horen wij dat vaak niet eens.





Bewegen

Vraag de kinderen om mee te doen met de bewegingen van Ruby. Ze loopt de trap op (1) naar haar slaapkamer, ze ligt stil in bed (2), ze kijkt onder het bed (3) en kijkt ophoog in de schoorsteen (4). Eventueel kun je andere bewegingen voordoen om De Grotteling te zoeken en aan de kinderen vragen wat je doet en hoe dat heet (met andere woorden, het juiste woord bij de beweging noemen). Denk bijvoorbeeld aan: (in de verte) kijken, ruiken of schrikken. Pas je bewegingen aan de mogelijkheden van de ruimte of het energieniveau van de kinderen aan.

Denkvragen

Ga met de kinderen in gesprek en stel denkvragen. Hierbij zijn er geen goede of foute antwoorden. Bijvoorbeeld:

- Hoe kun je zien dat dit boek zich 'vroeger afspeelt' (denk aan de kleding, de kledingstukken aan de waslijn, de olielamp, de huizen, de lantaarns, de uniformen en woorden zoals provisiekast, ochtendjas, stadsplantsoen et cetera).
- Moet je altijd ergens naar toe reizen? Is het erg als je verdwaalt tijdens je reis? Kom je altijd weer terug naar huis na een reis? Moet je altijd ver weggaan om op reis te gaan? Wanneer noem je iets een reis? Reisten mensen vroeger ook?
- Wat zijn de voor- en nadelen van reizen met een luchtballon? Waarin verschilt reizen met een luchtballon van reizen met een vliegtuig?
- Uit welke *onderdelen* bestaat het bureau van de juf? Zeggen we ook dat een bloes uit onderdelen bestaat (bijvoorbeeld de kraag of de mouw)? En hoe zit dat met gerechten? Bestaat een pannenkoek uit de onderdelen meel, melk en eieren. Of noemen we dat anders?

Wat zit er in de mand?

Pak een mooie rieten mand en vul deze (ongezien) met voorwerpen die aapje ook meeneemt op zijn reis. Leg er een doek overheen en laat de kinderen blind voelen en raden. Kunnen ze raden wat er in de mand zit? (denk aan touw/garen, een boek, een natte doek of een zaklantaarn). Misschien zit er ook wel iets tussen wat aapje helemaal niet bij zich had (bijvoorbeeld een zonnebril)?

Knutselen

Laat de kinderen na het lezen een ballon tekenen of iets anders waarmee of waarin ze kunnen reizen (in 2D). Ben jij heel creatief, dan zou je ook kunnen proberen om samen met de kinderen een 3D- luchtballon te maken. Denk aan (helium)ballon, een bal van piepschuim, (niet al te scherpe) saté prikkers of ragertjes en een plastic plantenbakje als mand. Wat zouden ze aan (mini-)spulletjes erin willen doen? Misschien kunnen de kinderen ook nog iets onder de mand hangen dat fungeert als ballast, zodat de luchtballon niet meteen 'opstijgt'?

De activiteiten van
deze maand zijn
ontwikkeld door
Karin Vaessen (Sardes)