



Juryrapport maart 2019

De Grotteling

*De Grotteling, zegt een orgelwijsje,
sluip door de gang. Je ziet hem niet,
het duurt niet lang. Maar als je denkt:
wie weet, misschien... zie je hem toch.
Ook ongezien.*

Dit orgelwijsje zit in Ruby's hoofd, ze kan er niet van slapen. Ze hoort geluiden, zag ze daar niet iemand wegsluipen over de daken?



Tegen de achtergrond van een nachtelijke stad zien we op verschillende plekken op mysterieuze wijze dingen verdwijnen en mensen die zich een hoedje schrikken. Is er een dief aan het werk of is het de geheimzinnige grotteling? Een agent probeert het wezen te stoppen, maar het was te snel. Het blijft nog even spannend op de nachtelijke tekeningen die een bijna Dickensiaanse sfeer uitstralen. Wat gaat er gebeuren? In het eerste ochtendlicht zien we uiteindelijk een heteluchtballon verschijnen met daarin het nu vrolijke aapje van de orgeldraaier dat op de eerste pagina wat droevig uit zijn ogen keek. Hij kiest de vrijheid en Ruby zwaait hem uit. In het mandje liggen de gestolen waren. De nachtelijke raadsels zijn opgelost.

'De Grotteling' is een spannend en mysterieus avontuur in een wat archaische setting. Het nachtelijke duister zorgt voor een uitvergroting van de spanning die zich tegen de ochtend ontplooft in een mooie ontknopning. De tekeningen bieden een prachtig spel van licht en donker waar nog veel op te ontdekken valt. Korte, leuk rijmende teksten, een treffende vertaling van Edward van de Vendel, ondersteunen de geheimzinnige prenten waar van alles in verborgen ligt. Een krachtig nieuw prentenboek van Benji Davies van wie eerder 'De kleine walvis' (prentenboek van het jaar 2017) verscheen. Voor zijn prentenboek 'Het kartonnen kasteel' kreeg hij de Kiddo Leespluim januari 2018.

Boekgegevens

De Grotteling
Benji Davis
Uitgeverij Luitingh-Sijthoff
Voorleesboek vanaf 4 jaar